

## **Eliana Ladrón de Guevara** **Escritora de Literatura Infantil y Juvenil**



Nacida en Santiago de Chile en 1959, vive desde hace unos años en el pueblo de Paine, cercano a la capital chilena, desde donde se ha dedicado a difundir la lectura y la escritura infantil. Tres de sus libros publicados ("Operación Luciérnaga", Books and Bits, 2002; "Nereo", Books and Bits, 2002; "El último oná", Barco de vapor, Ediciones SM, 2004) forman parte de los planes de lectura complementaria en colegios de su país y son la base de las charlas que da a estudiantes, profesores y padres en colegios de distintas ciudades. Su pensamiento apunta a lograr una transformación de la calidad de vida de las personas por medio del desarrollo de su vida interior (representada por la imaginación, la curiosidad, la disciplina y el trabajo). Opina que una de las formas de lograr esta meta es el acercamiento a la lectura y la escritura.

---

## **Entrevista de un estudiante de 12 años a la autora**

1.- *¿Qué le motivó a ser escritora?, ¿Algún hecho de su vida?*

R.- Ser escritora nació de a poco, cuando ya sabía escribir y leer y nada se escapaba de ser leído por mí. Leyendo y leyendo descubrí que yo también podía escribir. Fue muy importante haber tenido siempre libros y revistas que yo podía leer.

2.- *Sus libros están dedicados especialmente a niños menores de 12 años, ¿A qué se debe?*

R.- Cuando empecé a escribir inventaba poemas, luego algún cuento de misterio como los cuentos de Agatha Christi y ya adulta me di cuenta que escribir para niños y adolescentes me resultaba mucho más entretenido.

3.- *Al escribir sus libros, ¿Se refleja en las opiniones de la gente o en los hechos que suceden?*

R.- Cuando escribo una historia uso bastante la imaginación, también las cosas que ocurren a mi alrededor y las cosas que me ocurren personalmente... toda la vida es buen material para usar como tema para un libro.

4.- *¿Qué tipo de textos le gusta escribir: Fantásticos, maravillosos o realistas?*

R.- Las historias que escribo son fantásticas y maravillosas, aunque están escritas pensadas en hechos reales y en situaciones que todos de alguna manera podemos vivir.

5.- *¿Algunos de sus libros refleja su vida o algún momento de su vida?*

R.- Más que reflejar un momento específico, reflejan mis ideas y pensamientos. Ideas que pienso o imagino, pero que no necesariamente me han ocurrido.

6.- *¿Alguna vez quiso ser como algún escritor en su niñez, admira ahora a alguien? ¿Quién?*

R.- Me gustaba mucho leer novelas de aventuras y en mi niñez lo único que soñaba era con vivir tantas aventuras como los libros que leía. Actualmente siempre estoy leyendo libros de adultos y bastante literatura infantil y juvenil y podría nombrarte algunos autores que admiro, chilenos y extranjeros, pero como me pides uno, te diré que Miguel de Cervantes y Saavedra es uno de los autores que más admiro. Y no puedo dejar de nombrar al autor que estoy releendo por 3<sup>a</sup> vez en estos días: C.S. Lewis, autor de "Las Crónicas de Narnia".

---

7.- *¿Qué rol cree usted, que cumplen los padres al apoyar la lectura de niños, como iniciativa propia y no como una obligación?*

R.- Me parece que el rol de los papás es importantísimo para crear en los niños el gusto por la lectura. Mi experiencia como hija y como mamá me demuestra que los primeros formadores de ese hábito son los padres con su propio ejemplo de amor por la lectura. Las posibilidades de que a una persona le guste leer, si nunca vio en su hogar que alguien lo hiciera, no son muchas. Y si, por circunstancias de la vida, no son los papás quienes están cerca del niños, deben estimular ese gusto quienes estén cerca durante la infancia; ojalá desde que ese niño o niña nace.

8.- *¿Cuál cree usted que es la enseñanza que entregan sus libros?*

R.- Más que enseñanzas quisiera que supieran y pensaran en todo lo bueno que tiene guardado el corazón humano; podemos ser leales, respetuosos de los demás y el entorno, valorar la inteligencia, la familia, la amistad, la honestidad... podría enumerar tantas cosas positivas, pero quisiera que eso lo descubrieran ustedes leyendo las historias que escribo...

9.- *¿Sus padres la apoyaron siempre en sus decisiones?*

R.- En el plano literario siempre me han apoyado. Sin embargo, me parece que lo más importante ha sido saber que ellos han estado siempre allí, respaldándome y ofreciéndome su ayuda en caso de necesitarla. Las decisiones las he tomado sola, sin siquiera preguntar, pero teniendo en cuenta ese apoyo.

10.- *Y por último, entregue una motivación a todos los niños y jóvenes, para fomentar la lectura.*

R.- Quisiera que supieran que a través de la lectura pueden conocer mundos que de otro modo no conocerían, mundos creados por la imaginación del autor; pueden conocer a la persona que creó esa historia, su propia vida interior reflejada en ese texto. Desde otro punto de vista, es posible conocerse íntimamente al ir descubriendo a través de la lectura las ideas y los gustos personales, los valores; ampliarán su vocabulario, la forma de expresarse. Leer es como ir por un túnel al que de pronto se le abren miles de ventanas por donde pueden ver el mundo que lo rodea.

Eliana Ladrón de Guevara

Paine, mayo de 2007

Más información:  
www.ladrondeguevara.cl  
prensa@ladrondeguevara.cl

---